

УДК 911.3+379.81

А. Э. Крупко

***Динамика и проблемы развития системы  
культурно-бытового обслуживания  
населения Центрально-Черноземного  
района в постсоветское время***

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет»,  
г. Воронеж, Российская Федерация  
e-mail: Glomer-a@mail.ru

**Аннотация.** Цель работы заключается в анализе динамики и проблем развития социально-культурно-обслуживания Центрально-Черноземного района за постсоветское время. При росте экономически выгодных предприятий и учреждений социальной инфраструктуры происходит сокращение социально-культурной инфраструктуры на фоне снижения общего культурного уровня населения. Для достижения поставленной цели использовались исторический, сравнительный, конкурентный, системно-структурный, статистический методы исследования. Были использованы статистические данные из «Регионов России», базы данных муниципальных образований РФ. Статистическая информация по этим источникам была систематизирована, структурирована и проанализирована. Для регионов ЦЧР (за исключением Белгородской области) характерны общие тенденции развития культурной сферы. Деграция социальной инфраструктуры (старение и суженное воспроизводство) обуславливает «социальное» и на этом фоне «демографическое» опустынивание сельских территорий. Заметно изменилась ситуация в образе жизни и культурных предпочтениях населения, так как выросло поколение с ориентацией на западные жизненные ценности. На основе нашей работы можно делать *вывод* о том, что уменьшение числа элементов экономически неэффективных отраслей социально-культурной инфраструктуры будет происходить и в перспективе, что определяет необходимость оптимизации ее территориальной организации за счет улучшения доступности и развития центров культурного обслуживания. Также нужна перезагрузка всей системы культурного обслуживания на традиционные ценности.

**Ключевые слова:** Центрально-Черноземный район, обслуживание, регион, музей, театр, библиотека, культура, система.

### **Введение**

В наше сложное время возрастают угрозы существованию России и ее регионам. При этом наиболее опасные угрозы проявляются в духовной сфере. Разрушение морального облика русского человека, формирование западного образа жизни является страшной угрозой для страны. Особенно негативные аспекты имеет социокультурная трансформация молодого населения, переход значительной части молодежи к западному образу жизни.

Надо отметить, за рыночное время в целом произошло серьезное улучшение благоустройства жизненного пространства населения ЦЧР, особенно в городской местности. Благоустройство территорий является ярким показателем материального уровня жизни населения. Предприятия бытового обслуживания,

учреждения культуры, места отдыха, внешнее состояние территорий служат важными индикаторами благосостояния людей. Но в духовной сфере, несмотря на развитие православия, произошла, по нашему мнению, значительная духовная деградация. Например, институт семьи, основной ячейки жизни общества, почти не существует у молодежи до 25 лет, да и в целом уровень брачности населения является самым низким за все годы существования страны. Во многом это обусловлено изменением систем школьного и профессионального образования, воспитания детей и подготовки кадров.

Социально-экономическое развитие может происходить на основе изменения, как количественный рост и как качественное улучшение [2]. В настоящее время развитие социально-культурной инфраструктуры Центрально-Черноземного района отражает территориальную организацию советского времени, когда она была практически полностью создана. В рыночное время не только муниципальные социально-культурные объекты, но и новые учреждения образования и здравоохранения появляются редко. По крайней мере в ЦЧР за 90-е гг. число построенных школ было на порядок меньше по сравнению с 80-ми годами [3]. При этом даже в советское время в государственной социальной политике преобладал остаточный принцип финансирования сферы социальных услуг, от которого в решающей степени зависело качество жизни. Поэтому наблюдались по сравнению с наиболее развитыми странами недостаточно высокие показатели уровня и качества жизни населения. Это было характерно для всего периода государственного социализма, несмотря на значительное улучшение социально-культурного обслуживания в 60-70-е годы. В стране и районе сформировалась отличная (по нашему мнению) и сбалансированная система образования и подготовки кадров. Наблюдалась самоизоляция (без всяких санкций) советской экономики и культуры по идеологическим мотивам от западных стран, что позволило сохранить русскую культуру и создать на ее основе советскую культуру. Самоизоляция, с одной стороны, не давала возможность использовать мировые производительные силы, достижения научно-технического прогресса для более эффективного экономического и социального развития страны, однако позволяла сформировать общество, приоритетом которого было духовное (точнее культурное) развитие. Пропагандировалось коммунистическое воспитание, патриотизм и одновременно интернационализм и т.д. Население очень много читало. Было достигнуто относительное материальное благополучие при большой однородности доходов. В соответствии с прожиточным минимумом были размеры пенсий и минимальной заработной платы. Значительным подспорьем для населения являлись общественные фонды потребления, из которых дотировались стоимость жилья, бесплатное медицинское обслуживание, образование; только частично населением оплачивалось содержание детей в дошкольных учреждениях, пионерских лагерях, отдых трудящихся и пенсионеров. Минимальными были расходы населения на транспорт. Уровень развития социальной сферы в советское время при низких ценах на культурные и другие услуги позволил занимать 30-е место в мире по уровню жизни [1]. Было бесплатное образование и здравоохранение. Большим преимуществом советского периода была исключительно высокая доступность практически всех слоев населения к культурным благам и ценностям.

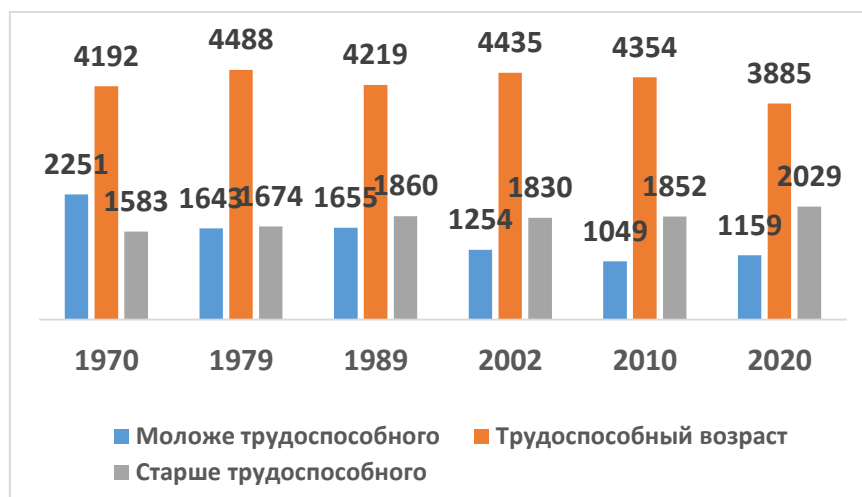
## **Материалы и методы**

Для достижения поставленной цели использовались исторический, сравнительный, конкурентный, системно-структурный, статистический методы исследования. Были использованы статистические данные из «Регионов России». Статистическая информация по этим источникам была систематизирована, структурирована и проанализирована. Рыночная реформа уже в начале 90-х гг. трансформировала социально-культурную сферу, заметно изменив территориально-отраслевые пропорции между отраслями и территориями. Изменение социальной сферы за рыночное время одновременно сопровождается изменением социальных ценностей, образа жизни населения, что делает исследование, по нашему мнению, достаточно актуальным и интересным.

## **Результаты и обсуждение**

Рыночный механизм саморегулирования экономики не приспособлен полностью для решения социальных проблем, в том числе культурного обслуживания. Лишь ограниченный круг семей с высокими доходами может позволить обеспечить своим детям все блага цивилизации, в том числе и доступ к культурным ценностям. Недоступность их для большинства населения объясняется не только высокой стоимостью таких услуг из-за больших издержек на их производство, но и низкой покупательной способностью населения. Постепенный рост уровня жизни, повышает доступность населения ко всем социальным ценностям и услугам, в том числе культурным (театры, библиотеки, музеи и т. д.).

За годы прошедшие после распада СССР изменилось само население района. В советское время главным направлением развития населения была урбанизация. Из общей численности населения ЦЧР в 1970 г. 8028 тыс. чел. на городское приходилось только 3193 тыс. чел. или 39,8%. В 1990 г. уже было соответственно 7732 тыс. чел. и 4633 тыс. чел. или 60%. Динамика населения заметно изменила состояние системы культурного обслуживания за счет большего роста городской инфраструктуры. В целом в советское время происходил процесс роста культуры и образования населения. В рыночное время процесс урбанизации практически прекратился, так как произошло падение промышленного производства (основной фактор урбанизации в СССР), особенно численности занятых в нем. Население городов практически осталось на одном уровне в 2002 г. (4672 тыс. чел.), а доля горожан чуть выросла - 62,1% за счет сокращения сельских жителей. На начало 2022 г. ЦЧР численность жителей в ЦЧР составила 6990,5 тыс. чел. из них 4660,5 тыс. чел. или 66,7%, на сельчан приходилось 2330 тыс. чел. или 33,3%. Численность населения за 1990-2021 гг. сократилась на 741,5 тыс. чел. или 9,6%. При стабильной численности городского населения сельское сократилось на 24,8%. Это отражается в развитии системы культурного обслуживания населения, которое в 2000-е гг. именно в сельской местности значительно снизила свой потенциал. Еще большие изменения произошли в структуре населения ЦЧР, см. рис.1.



**Рис. 1.** Возрастная структура населения ЦФР, тыс. чел.  
Составлено по [5,6]

Старение населения обусловило заметное сжатие системы культурного обслуживания населения, так как пожилое население намного меньше пользуется культурными услугами. Этот процесс, особенно активный в 90-е гг., продолжается как «шагреновая кожа» и сейчас. За 90 гг. в Воронежской области, включая как городскую, так и сельскую местность, сократилось число библиотек с 1223 единиц в 1990 г. до 1016 единиц в 2000 г., а число книг и журналов за этот период уменьшилось с 21,8 млн. до 18,1 млн. экземпляров. Произошло и сокращение читателей: с 1,3 млн. человек до 1 млн. человек [1,2]. Была свернута часть таких учреждений культуры, как клубные. Их число уменьшилось с 1283 в 1990 г. до 993 в 2000 г., причем преимущественно в сельской местности, что лишило значительное количество сел культурного обслуживания [4]. Аналогичные процессы происходили с разной интенсивностью и в других областях ЦФР. Например, в Липецкой области число общедоступных библиотек (всех ведомств) сократилось с 641 единиц в 1990 г. до 549 единиц в 2000 г., а библиотечный фонд с 10520 тыс. экз. до 8940 тыс. экз. Безусловно этот процесс определяется и факторами научно-технического развития. Например, еще в 80-е годы произошло сокращение посещений кино и театров за счет развития телевидения. В рыночное время рост использования Интернета спровоцировал значительное уменьшение числа киноустановок и кинозалов. Например, в Липецкой области количество киноустановок сократилось с 736 единиц в 1990 г. (в том числе в сельской местности 632 единицы) до 118 единиц в 2019 г. (96 единиц в селе). В последние годы (в период пандемии и из-за отказа поставок западных фильмов – более 60% нашего проката американские и европейские фильмы) происходит обвальное сокращение кинопроката. Число посещений киносеансов в 1990 г. в Липецкой области составило 12,12 млн. чел., в том числе в сельской местности 5,02 млн. чел. В 2019 г. соответственно - 659,1 и 107,9 тыс. посещений. Число посещений киносеансов в среднем на одного жителя уменьшилось с 10 до 0,6 посещений, в том числе в сельской местности с 11 посещений в 1990 г. до 0,3 посещений в 2019 г. или в 36,7 раза. Аналогичная ситуация и в других регионах.

Для всего периода рыночной экономики характерно территориальное сужение социально-культурной сферы, но темпы ее сокращения в 90-е и 2000-е

гг. отличаются. В начале 90-е гг. было закрыто значительное число учреждений культуры в основном в городской местности и в небольших селах. При этом в сельской местности в начальный период рыночных преобразований сокращение происходило даже меньшими темпами по сравнению с городом. Например, в Тамбовской области число библиотек в 2000 г. (707 единиц) по сравнению с 1990 г. (783 единицы) сократилось на 9,7%, в сельской местности соответственно с 627 до 593 единиц или 5,4%, в городской с 156 до 114 единиц или 36,8%. Учреждения культуры в городской местности представляли большой интерес для использования их в сфере игорного бизнеса или в сфере развлечений, особенно под ночные клубы. Кроме того, закрытие промышленных предприятий обусловило соответствующее закрытие ведомственных учреждений. К тому же в 90-е годы в сельской местности возвратилась часть сельчан из городов в свои села и наблюдался значительный внешний миграционный приток населения. Это в некоторой степени стабилизировало демографическую и социальную ситуации на селе. В 2000-е годы набрал силу процесс сокращения сельского населения и снижение людности сельских поселений, что в условиях недофинансирования вызвало сокращение социально-культурной инфраструктуры. За 2000-2010 гг. в Тамбовской области (наиболее проблемной в культурной сфере) уменьшение числа библиотек в сельской местности составило 105 единиц (с 593 до 488 единиц) или 17,7%, в городской местности соответственно 19 библиотек (с 114 до 95 единиц) или 16,7%. В целом по ЦЧР и его регионам динамика развития учреждений культуры отражена в табл. 2.

**Таблица 2**

Число учреждений культуры в ЦЧР, единиц

	Учреждений культуры (клубы)					Библиотеки				
	1995	2000	2010	2020	2020/ 1995	1995	2000	2010	2020	2020/ 1995
Белгородская	880	808	766	704	0,8	718	694	662	613	0,85
Воронежская	1060	993	865	761	0,72	1061	1016	885	784	0,74
Курская	1111	1006	804	681	0,61	920	849	803	657	0,71
Липецкая	512	514	492	467	0,91	604	549	544	484	0,80
Тамбовская	777	724	549	486	0,63	737	707	583	509	0,69
ЦЧР	4340	4045	3476	3099	0,71	4040	3815	3477	3047	0,75

*Составлено по [5,6]*

Динамика социально-культурной инфраструктуры отражает с одной стороны процессы социально-экономического развития, которые происходят в стране в этой сфере, с другой стороны - уровень развития и управления регионов ЦЧР. Поэтому даже в одном из лучших регионов страны (в Белгородской области) наблюдается сокращение числа учреждений культуры. В более слабых субъектах федерации, особенно в Тамбовской области, этот процесс угрожает нормальному функционированию сельской местности. При этом территориальная организация системы культурного обслуживания отражает особенности расселения регионов ЦЧР, поэтому наиболее высокая территориальная обеспеченность учреждениями культуры существует в самой мелкоселенной Курской области, а самая низкая в Воронежской области, где наблюдается наибольшая людность сельских населенных пунктов. При общем уменьшении числа учреждений культуры

(свыше трех тысяч с 1990 г.) в ЦЧР необходимо отметить стабильность их в Липецкой области, что связано с небольшим их числом еще в дорыночное время. В советское время в Курской и Липецкой областях они функционировали преимущественно в центрах сельсоветов, в райцентрах и городах. В остальных регионах сеть муниципальных образований была шире, но в настоящее время наблюдается общая тенденция тяготения к административным центрам. При этом на уровне поселений большинство учреждений функционируют как кинотеатр и (или) дискотека. Активная деятельность (кружки, хоры, ансамбли) сосредоточены в районных и некоторых крупнейших межселенных сельских центрах [3].

При этом в ЦЧР с 1990 по 2020 гг. в два с лишним раза возросло число музеев, см. таблицу 3 и значительно увеличилось (с 14 до 23 единиц) число профессиональных театров.

Таблица 3

Число музеев и театров, ед.

	Музеи				Театры			
	1995	2000	2010	2020	1990	2000	2010	2020
Белгородская	20	21	40	45	2	3	3	4
Воронежская	9	15	18	21	5	6	6	8
Курская	16	18	36	37	2	2	2	2
Липецкая	11	14	26	24	2	4	4	4
Тамбовская	12	12	26	26	3	4	4	5
ЦЧР	68	80	146	153	14	19	19	23

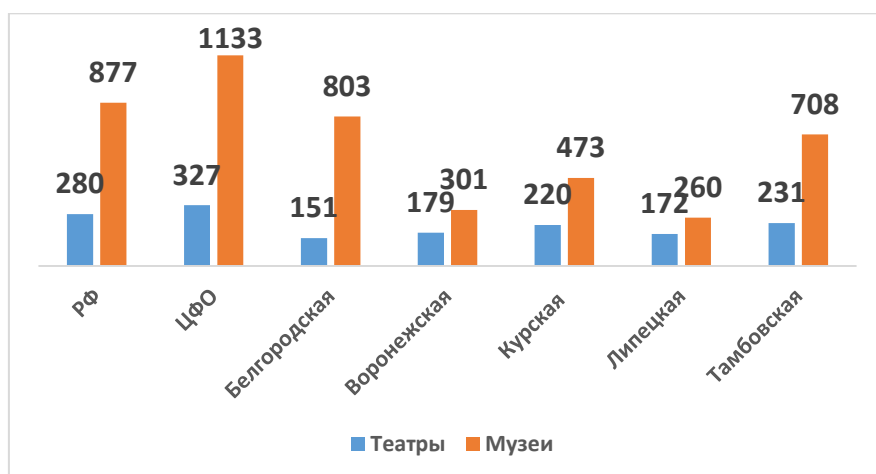
*Составлено по [5,6]*

Использование культурной инфраструктуры во многом связано с уровнем жизни населения. Падение его в 90-е годы резко снизило число посещений театров. Например в Тамбовской области численность зрителей театров на 1000 чел. жителей с 188 в 1990 г. до 60 в 2000 г. или более чем в 3 раза. Рыночная экономика поставила профессиональное театральное искусство на грань уничтожения. Цены на билеты были в 90-е гг. значительно ниже, чем затраты на проведение спектаклей и представлений [4]. В остальных регионах число посещений театров (кроме Белгородской области, где было лишь небольшое уменьшение) снизилось примерно в 2 раза. В настоящее время, после постепенного некоторого роста, уровень посещений театров так и не достиг советских показателей, кроме Тамбовской области. В ней появление нового театра Державинский с дешевыми билетами позволило стать лидером ЦЧР по этому показателю. см. рис. 1.

Более высокий уровень посещений театров за счет детей и молодежи в Тамбовской области обуславливается и меньшими возможностями посещений других учреждений для развлечения детей. В ЦЧР только в этом регионе нет зоопарка и цирка. К примеру, в Воронеже действует один из крупнейших за пределами Москвы и приморских городов океанариум.

Уровень посещений театров всех регионов ЦЧР намного ниже РФ и ЦФО. Бывший лидер Воронежская область с наиболее разветвленной сетью театров осталось в 2019 г. практически на уровне падения 2000 г. (148 посещений при 349 посещений в 1990 году). Для анализа был взят последний год до пандемии. В 2020 и 2021 гг. наблюдается уменьшение примерно в 2.5 раза посещений всех

учреждений культурной сферы. Надо отметить, что кинотеатры и театры все шире используют платные онлайн-трансляции фильмов и представлений.



**Рис. 1.** Численность посещений театров и музеев на 1000 чел. в 2019 г., единиц  
*Составлен автором по 5,6*

Во многом ситуация с театрами показывает особенности культурного развития населения. Большой проблемой является крен населения в так называемую потребительскую культуру [4]. Не случайно наблюдался большой рост цен на посещение кинотеатров: за пять лет средняя цена в начале 2000-х гг. на посещение кинотеатра в Воронежской области выросла более четырех раз (при росте соответственно в театрах на 12,5% и превысила стоимость театральных билетов) [3,4]. Сеть профессиональных театров в ЦЧР очень узкая: в основном областные города. В городах Елец, Борисоглебск и Мичуринск имеются драматические театры, в Старом Осколе функционирует театр для детей и молодежи.

Сеть музеев в ЦЧР по сравнению с 1990 г. расширилась до 153 музея в 2020 г., что является благоприятным фактором патриотического воспитания. Соответственно выросла численность посетителей музеев во всех регионах кроме Воронежской области. При этом за 1995-2020-е годы в ЦЧР произошло сокращение числа библиотек (с 4040 единиц в 1995 г. до 3137 в 2018 году и 3047 единиц в 2020 г. или на 25%), при соответствующем сокращении числа книг и читателей.. При этом все больше книг можно прочитать через Интернет – платно и бесплатно.

Одним из аспектов культурного развития является развитие физического воспитания и спорта. В системе физической культуры материально-техническая ситуация значительно улучшилась, см. табл. 4.

Рост числа учреждений физической культуры во многом является результатом реализации двух федеральных целевых программ «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации». Произошло увеличение числа практически всех основных элементов спортивной инфраструктуры, особенно в учебных заведениях. При этом были закрыты многие заводские стадионы в Воронежской и Курской областях.

Таблица 4

## Учреждения физической культуры

	Стадионы			Площадки и поля			Спортивные залы			Бассейны		
	1995	2005	2020	1995	2005	2020	1995	2005	2020	1995	2005	2020
Белгородская	34	47	24	1983	2786	3283	637	754	875	98	123	159
Воронежская	33	24	10	2930	3127	4569	834	961	1308	31	19	66
Курская	16	16	11	1178	1156	1081	513	597	673	29	28	47
Липецкая	16	16	22	1782	1687	2074	507	557	626	21	22	52
Тамбовская	15	17	21	1617	1120	2874	459	471	653	12	10	41
ЦЧР	114	120	88	9490	9876	13881	2950	3340	4135	191	202	365

Составлен автором по 5,6

Наиболее слабо развита в ЦЧР сеть бассейнов, несмотря на наиболее высокие темпы роста. Наилучшая обеспеченность спортивными объектами наблюдается в Белгородской области. При этом уровень обеспеченности спортивными объектами пока далеко уступает развитым странам. Во многом эта ситуация обусловлена соотношением спроса и предложения. Высокие цены на некоторые виды культурных услуг, в том числе и в физической культуре, ограничивает рост учреждений. В целом общий уровень физической подготовки молодежи значительно ухудшился, несмотря на рост объектов инфраструктуры. Образ жизни детей и подростков стал намного более пассивным. Отсутствие детских и молодежных организаций (пионеры и комсомольцы) негативно влияют на воспитательный процесс, а «гаджетизация», по нашему мнению, исключительно плохо сказалась на умственном, физическом, культурном и духовном состояниях населения ЦЧР, особенно молодежи. Молодежь проводит за телефоном или компьютером 5-12 часов в сутки или даже больше. Изменился профессиональный состав населения в соответствии с новой системой образования. Соотношение между выпусками вузов и остальными уровнями профессионального образования выросло по сравнению с 1990 годом почти в 9 раз [7]. Сейчас практически каждый выпускник школы может поступить в тот или иной вуз. В 2010 г. общий выпуск в системе среднего образования составлял 92% от числа мест в вузах [7]. Поэтому значительная часть молодежи имеет номинальное высшее образование, при этом выпускники малоспособны работать не только по специальности, но и во многих видах другой профессиональной деятельности - токари, повары, слесари, штукатуры, электрики и т.д. Они работают мелкими клерками-администраторами (так называемые менеджеры), продавцами, охранниками, курьерами. Эти профессии не требуют расширения кругозора, повышения культурного уровня.

### Выводы

1. Под влиянием рынка и научно-технического прогресса произошла заметная трансформация в системе культурного обслуживания населения Центрально-Черноземного района, которая выражается в замене традиционных учреждений на информационные ресурсы, прежде всего Интернета. Особенно эта



наглядно видно в издательском деле, когда рост газет и журналов в три раза по сравнению с советским временем в начале рыночных времен в последние годы сменился падением выпуска в традиционном виде и заменой на цифровые форматы

2. На развитие социально-культурной инфраструктуры отражается ухудшение состояние сельской местности в целом периферийной зоны регионов ЦЧР. На территориальной организации социального обслуживания сказывается сокращение в два с лишним раза образовательных и медицинских учреждений в районе за рыночное время. Как правило, именно учителя являются главными организаторами культурной жизни сел.

3. Происходит деградация во многих селах, особенно в Тамбовской области, культурной инфраструктуры. Большой проблемой является исключительно высокий износ объектов культурного обслуживания. Срок амортизации большинства зданий культурного обслуживания полностью исчерпан, так как построены они в основном более 50 лет назад

4. Наблюдается концентрация культурной жизни в отдельных центрах культурного и социального обслуживания. Только небольшая часть МП ЦЧР имеет более или менее полный набор предприятий и учреждений обслуживания. В зону их обслуживания входят обычно от 2 до 10 и более СНП. Сейчас возникла необходимость иметь для устойчивого жизнеобеспечения населения широкую (в некотором смысле резервную) сеть предприятий и учреждений.

5. Изменение социального обслуживания происходит за счет преимущественного развития доходных отраслей обслуживания и сокращения даже необходимых учреждений и предприятий, которые находятся на бюджете. На этой основе формируется диспропорциональность рыночных и нерыночных отраслей инфраструктуры. В тоже время эти процессы достаточно закономерны. Они обусловлены уменьшением численности населения, изменением образа жизни.

5. Уровень культурного развития современной молодежи заметно упал. Для них характерно плохое знание русской грамматики и литературы, нецензурная лексика стала нормой даже для девушек. Они не обладают абстрактным мышлением, имеют узкий кругозор, что формирует на основе «желтой» прессы и средств информации прозападный образ жизни, где нормальным культурным ценностям не находится места.

6. В рыночные годы произошли заметная деградация и люмпенизация населения, рост наркомании и алкоголизма, наблюдается в молодежной среде разрушение института семьи. Если в 2000 г. был достигнут худший показатель в демографическом развитии ЦЧР (на 1000 чел. населения приходилось 6,0 браков и 4,2 разводов), то в настоящее время ситуация еще хуже. Например, в относительно благополучной Липецкой области на 1000 жителей в 2020 г. приходилось 5,0 браков и 4,3 разводов. Низкая рождаемость русского населения обуславливает постепенную дерусификация ЦЧР.

7. Необходим рост уровня жизни населения. Улучшению ситуации с культурным обслуживанием может способствовать повышение численности самодостаточных семей. Население должно оплачивать часть социальных благ, но есть комплекс таких из них, развитие которых в ближайшем и более отдаленном будущем невозможно без поддержки государства. К ним относятся не только услуги здравоохранения, образования, но и культуры (театры, библиотеки, музеи

и т. д.). Главной задачей социальной политики государства должна стать борьба с бедностью, снижение социального неравенства, что напрямую связано с коренными изменениями финансирования социальной сферы, в росте денежных доходов населения, связанных с повышением оплаты труда работников бюджетной сферы, социальных выплат (пенсий и пособий).

8. Территориально-отраслевая трансформация культурной сферы в рыночное время постоянно меняет пропорции между эффективными и нерентабельными отраслями и территориями. При этом ухудшение состояния и уменьшение числа элементов экономически неэффективных отраслей социально-культурной инфраструктуры будет происходить и в перспективе, что обуславливает необходимость оптимизации ее территориальной организации за счет улучшения доступности и развития центров культурного обслуживания. Также нужна перезагрузка всей системы культурного обслуживания на традиционные ценности: семьи, дружбы, любви, коллективизма.

### *Литература*

1. Бондин В. А., Зарытовская А.И. Воронежская область: место и роль в социально-экономическом развитии России. Воронеж: ВФ МГЭИ, 2004. 165 с.
2. Крупко А. Э., Зеленцова С. Ю., Поросенков Ю. В. Устойчивое развитие систем населения и безопасность Воронежской области. Воронеж: ВГПУ, 2010. 224 с.
3. Крупко А.Э. Моделирование и прогнозирование устойчивого развития муниципальных образований ЦЧР. Воронеж, ВГПУ, 2014. 176 с.
4. Крупко А.Э. Основные черты, тенденции и проблемы развития системы культурного обслуживания ЦЧР // Научный мультитематический рецензируемый журнал «НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ XXI ВЕКА», №2, 2019. С.237-242.
5. Регионы России. Социально-экономические показатели. 2003: Стат. сб. / Госкомстат России. М., 2003. 895 с.
6. Регионы России. Социально-экономические показатели. 2021: Стат. сб. / Росстат. М., 2021. 1112 с.
7. Шульгин А. В., Крупко А. Э., Шульгина Л. В. Экономические аспекты высшего образования в ЦЧР и возможности применения позиций духовно-нравственной культуры // ФЭС: Финансы. Экономика. Стратегия. 2020. №2. С. 49-55.

А. Е. Крупко

---

### ***Dynamics and Problems of Development of the Cultural and Domestic Service System of the Population of the Central Black Earth Region in the Post-Soviet Period***

---

Voronezh State University, Voronezh, Russian Federation  
e-mail: Glomer-a@mail.ru

**Abstract:** *The aim of the paper is to analyze the dynamics and problems of socio-cultural service development in the Central Black Earth region in the post-Soviet time.*

*With the growth of economically profitable enterprises and institutions of social infrastructure there is a reduction of socio-cultural infrastructure on the background of the decline in the overall cultural level of the population. To achieve the goal we used historical, comparative, competitive, system-structural, statistical research methods. Statistical data from the "Regions of Russia", the database of municipalities of the Russian Federation were used. Statistical information on these sources was systematized, structured and analyzed. General trends in the development of the cultural sphere are typical for the regions of the Central Chernobyl Region (except for the Belgorod region). Degradation of the social infrastructure (aging and narrowed reproduction) causes "social" and against this background "demographic" desertification of rural areas. The situation in the way of life and cultural preferences of the population has changed noticeably, as the generation with an orientation towards Western life values has grown up. Based on our work, we can conclude that the decrease in the number of elements of economically inefficient branches of socio-cultural infrastructure will continue in the future, which determines the need to optimize its territorial organization by improving the accessibility and development of cultural service centers. It is also necessary to reboot the whole system of cultural services on the traditional values.*

**Keywords:** *Central Black Earth region, service, region, museum, theater, library, culture, system.*

### **References**

1. Bondin V. A., Zarytovskaya A.I. Voronezhskaya oblast': mesto i rol' v social'no-ekonomicheskom razvitiy Rossii. Voronezh: VF MGEI, 2004. 165 s. (in Russian)
2. Krupko A. E., Zelencova S. YU., Porosenkov YU. V. Ustojchivoe razvitie sistem naseleniya i bezopasnost' Voronezhskoj oblasti. Voronezh: VGPU, 2010. 224 s. (in Russian)
3. Krupko A.E. Modelirovanie i prognozirovanie ustojchivogo razvitiya municipal'nyh obrazovaniy CCHR. Voronezh, VGPU, 2014. 176 s. (in Russian)
4. Krupko A.E. Osnovnye cherty, tendencii i problemy razvitiya sistemy kul'turnogo obsluzhivaniya CCHR // Nauchnyj mul'timatemicheskij recenziruemyj zhurnal «NAUCHNYE ISSLEDOVANIYA XXI VEKA», №2, 2019. S.237-242. (in Russian)
5. Regiony Rossii. Social'no-ekonomicheskie pokazateli. 2003: Stat. sb. / Goskomstat Rossii. M., 2003. 895 s. (in Russian)
6. Regiony Rossii. Social'no-ekonomicheskie pokazateli. 2021: Stat. sb. / Rosstat. M., 2021. 1112 s. (in Russian)
7. SHul'gin A. V., Krupko A. E., SHul'gina L. V. Ekonomicheskie aspekty vysshego obrazovaniya v CCHR i vozmozhnosti primeneniya pozicij duhovno-nravstvennoj kul'tury // FES: Finansy. Ekonomika. Strategiya. 2020. №2. S. 49-55. (in Russian)

*Поступила в редакцию 08.07.2022 г.*